



UNIMORE

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI
MODENA E REGGIO EMILIA

Dipartimento di Giurisprudenza

In collaborazione con



ASSOCIAZIONE
CENTRO
DOCUMENTAZIONE
DONNA
MODENA



Con il patrocinio di



Comune
di Modena

**Ciclo di
conferenze e film
Marzo-Aprile
2026
h 17-19**

**Dipartimento di
Giurisprudenza**

**Via San Geminiano, 3
MODENA**

«Indossare la battaglia»: dialogando con Adele Woena, Lidia Poët e Anna Kuliscioff

Martedì 3 marzo

Alessandro Agri

Maurizia Camurani

Modena, la mia salvezza.

*Adele Woena e la nascita
de L'Aurora*

Lunedì 9 marzo

Proiezione del film:

Colette (2018)

Diretto da Wash Westmoreland

Martedì 24 marzo

Alessandro Agri

Raffaella Bianchi Riva

Ad alcuni fa paura pensare

la donna in toga: Lidia Poët

Lunedì 30 marzo

Proiezione del film:

Miss Marx (2020)

Diretto da Susanna Nicchiarelli

Martedì 14 aprile

Thomas Casadei, Alessandro Agri

Vittorina Maestroni

Marina Cattaneo

*Contro il monopolio dell'uomo: Anna
Kuliscioff*

Lunedì 20 aprile

Proiezione del film:

Suffragette (2015)

Diretto da Sarah Gavron

Tutti gli incontri, aperti alla cittadinanza,
si svolgeranno in **AULA CONVEGNI** (I piano)

PER LE STUDENTESSE E GLI STUDENTI DEL CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN GIURISPRUDENZA, la frequenza ad **almeno 5** dei 6 incontri darà diritto a **1 cfu**.

➤ **ISCRIZIONE STUDENTESSE/STUDENTI** entro il **23 febbraio 2026**: inviare una mail al dott. Matteo Luppi (matteo.luppi@unimore.it). Le iscrizioni chiuderanno al raggiungimento di 50 iscritti.

➤ **RELAZIONE** di almeno **5.000 battute** (spazi compresi) su una delle tre conferenze, da inviare via mail **ENTRO 30 gg. dall'ultimo incontro** al dott. Alessandro Agri (alessandro.agri@unimore.it), che rilascerà contestualmente l'attestazione del cfu conseguito.

- Il ciclo di seminari, finanziato dal Fondo di Ateneo per la Terza Missione, rientra nel progetto PUBLIC ENGAGEMENT 2025 -