



**Rivoluzioni
Crisi
Trasformazioni**

OGGETTI RIVOLUZIONARI

**Per una storia del
Novecento**

Bicicletta

**Lunedì 15 aprile
ore 18.00**

**Sala R. Bergonzoni
Casa delle Donne
strada Vaciglio nord 6, Modena**

**Dalla modernità
all'antimodernità:
elogio della bicicletta**

Stefano Pivato, Università di Urbino

OGGETTI RIVOLUZIONARI

Per una storia del
Novecento

Dalla modernità all'antimodernità: elogio della bicicletta

In una società ancorata a ritmi immutati da secoli, la comparsa della bicicletta, verso la fine dell'Ottocento, si caratterizza come un elemento perturbante. Essa diviene infatti l'oggetto su cui si declinano gli «ismi» che annunciano il Novecento: dal modernismo al socialismo, dal nazionalismo al clericalismo, dal femminismo allo sportismo.

Stefano Pivato

Storico e saggista, la sua carriera universitaria si svolge tra Trieste e Urbino. Attualmente è direttore del Centro sammarinese di studi storici dell'Università di San Marino e membro del Comitato scientifico dell'Archivio dei Diari di Pieve Santo Stefano. I suoi interessi di studioso si sono concentrati, negli anni, sui comportamenti collettivi degli italiani e sull'immaginario del Novecento.

In apertura **lettura scenica** *E io pedalo. Donne che hanno voluto la bicicletta* con Donatella Allegro e Irene Guadagnini

Donatella Allegro

È attrice, autrice e regista. Come attrice teatrale ha lavorato, tra gli altri, con Claudio Longhi, Mario Perrotta, Lola Arias, Fabio Condemni. Come regista indipendente ha scritto e diretto diversi spettacoli, tra cui "Pane, lavoro e pace", "Per il resto è tutto da verificare", "Altre riparazioni", "E io pedalo. Donne che hanno voluto la bicicletta", che è diventato anche un libro, edito da Il Loggione nel 2017.

Irene Guadagnini

Attrice, insegnante e formatrice. Lavora in particolare sulla lettura dei testi letterari, sia con bambini che con adulti, e si dedica all'avvicinamento alla lettura, alla promozione del patrimonio letterario, a temi storici e sociali. È tra i soci fondatori del Festival Punto e a capo di Reggio Emilia.



Per informazioni e approfondimenti
rivoluzioni.modena900.it

F — SC
Fondazione
Collegio
San Carlo

