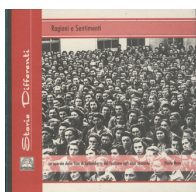


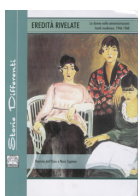
## Collana editoriale "Storie differenti"



I. ***"Ragioni e sentimenti. Le operaie della Sipe di Spilamberto dal fascismo agli anni sessanta"***, P. Nava, Poligrafo Mucchi, Modena, 1998



II. ***"Diario (1944-1947) Daria Bertolani Marchetti"***, a cura di M. Sandonà, Poligrafo Mucchi, Modena, 1999



III. ***"Eredità rivelate. Le donne nelle amministrazioni locali modenesi, 1946-1960"***, D. Dell'Orco e N. Sigman, Poligrafo Mucchi, Modena, 2000



IV. ***"Ausiliaria, vieni fuori! Breve storia del Servizio Ausiliario Femminile della R.S.I. di Modena (1944-45)"***, M. Franchini, Edizioni Il Fiorino, Modena, 2001



V. ***"Soggettività femminili in (un) movimento. LE DONNE DELL'UDI. Storie memorie, sguardi"***, Seminario nazionale di studi, Modena 18 dicembre 1999, a cura di V. Maestroni e A. Remaggi, Poligrafo Mucchi, Modena, 2001



VI. ***"Volevamo cambiare il mondo. Memorie e storie delle donne dell'UDI in Emilia Romagna"***, a cura di C. Liotti, R. Pesenti, A. Remaggi e D. Tromboni, Carocci editore, Roma, 2002



VII. ***"Differenze in relazione. Proposte educative per la scuola"***, a cura di L. Lambertini, Ufficio grafica del Comune di Modena, Modena, 2004



**VIII. “A guardare le nuvole. Partigiane modenesi tra memoria e narrazione”**, a cura di C. Liotti e A. Remaggi, con un racconto di M. Tassoni, Carocci editore, Roma, 2004



**IX. “Finalmente eravamo... libere. Donne, Resistenze, Cittadinanze”**, a cura di C. Liotti e M. Sandonà, Nuovagrafica, Carpi (MO), 2005



**X. “Protagoniste 1946–2006. 60 anni di storia delle donne in 45 scatti”**, catalogo dell’omonima mostra fotografica open air, a cura di M. Montorsi, con la consulenza storica di C. Liotti, Tipografia San Martino, San Martino in Rio (RE), 2006



**XI. “La citt@ delle donne. Strumenti e pratiche politiche per abitare la politica”**, a cura di C. Liotti e A. Camporesi, Nuovagrafica, Carpi (MO), 2006



**XII. “La meraviglia di Alice. Viaggio alla scoperta del Centro documentazione donna”**, a cura di V. Maestroni, con un racconto di J. Pinnock, testi di V. Maestroni e C. Provenzano, Tipografia San Martino, San Martino in Rio (RE), 2008



**XIII. “Un paltò per l’Onorevole. Gina Borellini Medaglia d’oro della Resistenza”**, C. Liotti e M. Sandonà, Nuovagrafica, Carpi (MO), 2009



**XIV. “TRA CONQUISTE E DOMANDE. Generazioni di donne a confronto”**, N. Corsini, V. Maestroni e P. Nava, Tipografia San Martino, San Martino in Rio (RE), 2013



**XV. “Ricette di vita. Progetto d’arte partecipata di Alberta Pellicani”,** a cura di V. Maestroni, A. Pellacani, Tipografia San Martino, San Martino in Rio (RE), 2017



**XVI. “Pane pace libertà. I gruppi di difesa della donna e per l’assistenza ai combattenti della libertà a Modena (1943-1945)”**, N. Corsini, C. Liotti, Tipografia San Martino, San Martino in Rio (RE), 2018



**XVII. “Differenza emilia. Teoria e pratiche politiche delle donne nella costruzione del “modello emiliano”**, a cura di C. Liotti, BraDypUS Editore, Roma, 2019



**XVIII. “Libera ogni gioia. I segni delle cittadine a Modena tra Liberazione e Costituzione”**, G. Taurasi, C. Liotti, BraDypUS Editore, Roma, 2019